

## **Tanzpädagogik & Performance (Online Intensivkurs/1 Jahr)** **Eure Fragen & unsere Antworten**

**Tanz-Zentrale Leipzig, Erich-Zeigner-Allee 64b, 04229 Leipzig**  
**www.tanz-zentrale.de // mail@tanz-zentrale.de**



### **Wie erfolgt die Bewerbung an der Tanz-Zentrale?**

Die Bewerbung erfolgt ausschließlich Online, daher ist mit den Bewerbungsunterlagen auch ein Video einzureichen, anhand dessen wir die Auswahl für den neuen Jahrgang treffen.

Bezüglich des Videos setzen wir keine Maßstäbe bzw. sind deiner Tanzfantasie keine Grenzen gesetzt. Vielleicht erzählst du tänzerisch (d)eine kleine Geschichte, in der du dich vorstellst bzw. deine Freude am Tanz sichtbar wird (Improvisation). Oder du zeigst an deinem Lieblingssort (auch indoor ;-)) ein paar Sequenzen deiner Bewegungsqualitäten z.B. im Bereich des zeitgenössischen Tanzes / Modern Dance / Ballett / Urban. Oder, oder, oder ...

Kurzum: Tanztechnik/en, über die du verfügst und Improvisation - das wäre toll! Gemachte Tanzerfahrungen in der Gruppe (Sequenzen aus Gruppen-Choreos) kannst du natürlich ebenfalls gern ergänzend in das Video einbauen.

Wir suchen nicht den besten Videofilmer, sondern wir wollen uns gern ein Bild von dir als tanzendem / bewegendem Menschen machen. Von der Drehlänge her sollte das Video max. 2 min sein. Am einfachsten ist es, wenn du das Video auf eine Videoplattform wie youtube oder vimeo hochlädst und uns in Deiner Bewerbung einfach den Link und das Passwort mitschickst.

### **Welche Voraussetzungen sollte ich mitbringen, um einen Ausbildungsplatz bei euch zu erhalten?**

Es geht uns nicht darum, dass man bereits „professionell“ bzw. in diese Richtung tanzt. Die Ausbildung setzt jedoch ein grundlegend gutes Tanz- und Bewegungsrepertoire voraus.

### **Gibt es eine Altersbegrenzung?**

Eine Altersbegrenzung für den Online-Intensivkurs gibt es nicht.

### **Wie viele Samstage ist es möglich zu fehlen, um trotzdem die Ausbildung erfolgreich abschließen zu können?**

Du kannst maximal 4 von 24 Samstagen „fehlen“, um deinen Abschluss zu erhalten. Du solltest aber in deinem eigenen Interesse (Inhaltsvermittlung und auch, weil du die Ausbildung ja bezahlst) diese Wochenenden dann, wenn es zeitlich für dich passt, nachholen.

### **Was ist, wenn ich an einem Samstag nicht kann? Gibt es Ausweichtermine? Oder die Möglichkeit einen Ausfall nachzuholen?**

Ausweichtermine gibt es nicht. Wir zeichnen die Ausbildungstage per Video auf und geben euch die Möglichkeit, auf dieses file zuzugreifen und den ausgefallenen Unterricht nachzuholen. Hierfür hast du bis zum Ende der Ausbildung (Ende März 2023) Zeit.

### **Ist die Teilnahme an den zusätzlichen Abendkursen im Ausbildungspreis enthalten oder müssen diese zusätzlich von mir bezahlt werden? Und kann ich mir da die Tage frei auswählen, oder gibt es einen festen Tag, an dem die Zusatzstunden per Zoom angeboten werden?**

Solange der Tanzkursbetrieb für Erwachsene (in Präsenz) im Bundesland Sachsen nicht erlaubt ist, bieten wir für euch abends mindestens einen Online-Tanz-Kurs in der Woche an. Sobald wir mehrere Kursklassen anbieten – egal ob über Zoom oder in Präsenz – geben wir die Übertragung frei und ihr könnt bei allem, was wir anbieten, Online mitmachen. Euer Ausbildungspreis beinhaltet die vorbenannte Regelung.

Wollt ihr in eurem Ausbildungszeitraum in Präsenz (vor Ort im Studio) mitmachen (z.B weil ihr in Leipzig oder Umgebung wohnt), müsst ihr die Tanzstunden zusätzlich bezahlen, erhaltet aber 50% Ermäßigung.

**Ist es möglich, die Unterrichtseinheiten, also die beiden Samstage im Monat auch in einem kleinen Zimmer durchzuführen, oder sollte ich mich lieber um einen größeren Raum / kleine Halle kümmern, die ich in dieser Zeit nutzen darf?**

Dein Raum sollte eine Mindestgröße von ca. 3 x 3 m haben.

**Wie zeitintensiv ist die Ausbildung auch außerhalb der beiden Samstage mit der Vor- und Nachbereitung der einzelnen Aufgaben, die wir bearbeiten müssen?**

Ihr benötigt ca. 1 Stunde / Woche zusätzlich plus mindestens die Zeit für eine Tanzklasse.

**Ist eine Abschlussprüfung in den jeweiligen Themen (Theorie und Praxis) vorgesehen?**

Ja, es wird eine Abschlussprüfung geben.

**Ist Kindertanz bzw. Zeitgenössischer Tanz für Kinder und Jugendliche Bestandteil der Ausbildung?**

Nein.

**Kann man nur einmal im Jahr in die Ausbildung einsteigen (zu Beginn) oder auch später?**

Ein Einstieg in den Online Intensiv-Kurs ist nur zu Beginn möglich.

**Was hat es mit dem "Nachweis für genommene wöchentliche Tanzkursstunden" auf sich?**

Um das Teilnahme-Zertifikat zu erhalten, sind mindestens 38 zusätzliche Tanzklassen (von ca. 75-90 min Länge) verpflichtend zu nehmen. Ihr könnt natürlich auch gern mehr machen. Die Angabe ist ein Anhaltspunkt für euch und soll euch in der Regelmäßigkeit eures Tanztrainings bestärken.

Die Teilnahme an den über die Ausbildungszeit genommenen Online-/Präsenz-Klassen ist durch euch in dem "Nachweis für genommene wöchentliche Tanzkursstunden" zu dokumentieren.

Die Gesamtanzahl der zusätzlich zur Ausbildung genommenen Stunden wird in euer Teilnahme-Zertifikat, welches ihr zum Abschluss erhaltet, integriert.

**Was könnt ihr mir zu eurem Teilnahme-Zertifikat sagen?**

Das Zertifikat stellt den Abschluss der privaten Ausbildung dar und ist staatlich nicht anerkannt. In diesem Zusammenhang aber ist es wichtig zu wissen, dass es - mit Ausnahme des Unterrichtes in Hochschulen - und auch da werden Ausnahmen gemacht - in nahezu allen Einrichtungen nicht notwendig ist, ein staatlich anerkanntes Diplom zu haben. Viele Tanzpädagogen werden an privaten Einrichtungen ausgebildet, um dann ihr Leben lang im Tanzunterricht zu arbeiten.

Eine staatliche Anerkennung gibt es u.a. an der Palucca-Schule in Dresden. Es kommt immer darauf an, mit welcher Zielsetzung und mit welchen Voraussetzungen die Studenten die Ausbildung machen - was sie davor gemacht haben und wie sie weitergehen werden. Zu dem Beruf als Tanzpädagoge muss man folgendes wissen:

1. Es gibt sehr viele Autodidakten ohne Abschluss, die hervorragende Klassen geben, sogar ein eigenes Studio haben und die hervorragend davon leben können.

2. Es gibt sehr viele, die einen Abschluss von unterschiedlichen Institutionen haben, aber es trotzdem nicht schaffen, eine gute Klasse zu geben, deren Stunden sich nicht füllen und die auch trotz Abschluss nicht davon leben können.

Zu den Ausbildungen: Umso länger die Ausbildung dauert, desto tiefer ist das Wissen, das Dein Körper und Dein Geist sich aneignet. Eine 3jährige Ausbildung bietet Dir einen umfassenden Wissensschatz und eine gute Technik, mit der Du später Profis - auch an Hochschulen - in nahezu allen Fächern (auch im klassischen Tanz) unterrichten kannst.

Wenn Du allerdings eine zeitgenössische Technik unterrichten willst, Improvisation, Choreographie und Komposition für Dich wichtige Unterrichtsinhalte sind und Du viel selbst entwickeln wirst, in Abendklassen unterrichten magst und Projekte durchführen willst, dann wirst Du, mit diesem Grundstock, den Du bei uns in einem Jahr auf berufsbegleitendem Wege bekommst, sehr gut arbeiten können.

Du wirst alles wissen, was wichtig ist und hast die Basis, mit der Du starten und dich weiter entwickeln kannst - und diese Entwicklung hört nie auf. Diese Entwicklung hängt aber auch viel damit zusammen, was Du mitbringst, wie Du in dem einen Jahr arbeitest und Dich einbringst.

**Gibt es einen Ausbildungsvertrag?**

Ja, den gibt es. Ihr erhaltet ihn, wenn wir aus den uns vorliegenden Bewerbungen die Auswahl für die neue Ausbildungsgruppe getroffen haben.

**Wie ist das mit der Zahlung des Ausbildungsbetrags geregelt?**

Für die Zahlung des Jahresbeitrags erhaltet ihr rechtzeitig von uns eine Rechnung mit Rechnungsnummer und Zahlungsziel.